PSO

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI W KL. IV-VII

W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 1 W GOCZAŁKOWICACH ZDROJU

1. Przedmiotowy System Oceniania z przedmiotu plastyka uwzględnia cele kształcenia wynikające z podstawy programowej i jest spójny z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania.

2. Postawa i zaangażowanie ucznia wpływa w największym stopniu na ocenę z plastyki.

3. Ocenie podlegają następujące formy aktywności ucznia:

- przygotowanie do zajęć (przynoszenie potrzebnych materiałów),

- ćwiczenia praktyczne,

- współpraca w grupie,

- jakość pracy, aktywność, zaangażowanie w działania plastyczne,

- uzyskany przez ucznia poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości z teorii plastyki (elementy wiedzy o sztuce),

- prace domowe i dodatkowe (własna aktywność plastyczna),

- działalność pozalekcyjna np. udział w konkursach plastycznych, kole plastycznym,

- krzyżówki, gry edukacyjne, quizy,

- prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

4. Prace plastyczne są oceniane wg. ustalonych każdorazowo zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy.

Do najczęściej wskazywanych kryteriów należą: zgodność pracy z tematem, poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych, trafność doboru środków artystycznego wyrazu, umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną, pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi, stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, oryginalność realizacji danego tematu oraz estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

5. Uczeń ma prawo jeden raz w półroczu zgłosić brak przygotowania do lekcji przed jej rozpoczęciem.

6. Jeżeli uczeń jest nieobecny na lekcji ma obowiązek ją uzupełnić oraz dowiedzieć się o potrzebnych materiałach na kolejną lekcję, wykonać pracę i przynieść ją na najbliższą lekcję. Termin poprawy pracy obowiązuje od daty, kiedy praca była wykonywana przez klasę. W przypadku dłuższej nieobecności uczeń uzupełnia braki i przynosi pracę na drugie spotkanie.

7. Na lekcjach plastyki dopuszcza się system plusów i minusów, które nauczyciel przyznaje za: aktywność oraz pracę na lekcji, przygotowanie do zajęć, terminowe oddanie zadań, pozalekcyjne działania itp. Za określoną liczbę plusów lub minusów uczeń otrzymuje ocenę. 8. Uczeń może jeden raz poprawić każdą ocenę niższą niż dobra w terminie do 14 dni od jej uzyskania. (uwzględniając w tym dni wolne od nauki, święta, wyjazdy dydaktyczne, nieobecność). W przypadku trudnych sytuacji losowych ucznia sposoby uzyskania oceny lub jej poprawienia rozpatrywane są indywidualnie.

9. PSO zostaje przedstawione i szczegółowo omówione na pierwszych lekcjach plastyki w danym roku szkolnym.

10. Uczeń potwierdza podpisem w zeszycie zapoznanie się z PSO.

11. Śródroczne, roczne oraz końcowe oceny klasyfikacyjne z przedmiotu plastyka ustala się w stopniach na podstawie średniej ważonej ocen cząstkowych

według następującego przedziału wag:

a) średnia ważona ocen cząstkowych 5,5 –6,0 -stopień celujący – 6;

b) średnia ważona ocen cząstkowych 4,5 –5,49 -stopień bardzo dobry –5;

c) średnia ważona ocen cząstkowych 3,6 –4,49 -stopień dobry – 4;

d) średnia ważona ocen cząstkowych 2,6 –3,59-stopień dostateczny – 3;

e) średnia ważona ocen cząstkowych 1,51 –2,59 -stopień dopuszczający – 2;

f) średnia ważona ocen cząstkowych 0 –1,5 -stopień niedostateczny -1.

KRYTERIA OCEN.

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:

• czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych,

• przejawia szczególne zainteresowania plastyką (np. kolekcjonuje reprodukcje i książki o sztuce, przygotowuje referaty i pomoce dydaktyczne, uczęszcza do galerii, muzeów itp.)

 • podejmuje dodatkowe zadania (zdobywa informacje z innych źródeł, wykonuje dodatkowe prace, dekoracje)

• osiąga sukcesy w konkursach plastycznych, komentarz: każdy uczeń może reprezentować… celujący powinien osiągać sukcesy

• wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę we wszelkich działaniach plastycznych na terenie szkoły oraz poza nią. **Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w  stopniu bardzo dobrym a ponadto: • wzorowo organizuje swój warsztat pracy (m.in. zawsze posiada materiały do lekcji), \*wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych, • wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról, • starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne, \* uczestniczy w konkursach plastycznych, • przekonująco uzasadnia swoje poglądy. **Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także: • zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie, • poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się przekonać do swoich poglądów i postawy twórczej, • odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról,

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

• nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania,

• rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych,

• czasami poprawnie formułuje wnioski,

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:

• nie pracuje systematycznie i niechętnie podejmuje działania twórcze,

• biernie uczestniczy w dyskusjach,

• niestarannie wykonuje ćwiczenia,

• nie formułuje własnych wniosków.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:

• nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,

• nie bierze udziału w działaniach twórczych,

• nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,

• nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.

Ocena ta nie wynika z możliwości czy z braku uzdolnień ucznia, lecz z lekceważącej postawy do przedmiotu i niechęci do pracy na lekcjach.